



Associação Brasileira de Criadores do Cavallo de Puro Sangue Lusitano

Serviço de Registro Genealógico

TABELA PADRÃO

Nome do Animal				Microchip							nº de registro				
Data Nascimento					Sexo			LN		LA					
Criador															
Proprietário															
Pai						mãe									
Altura do garrote				Observação											
Modelo				Valor							defeito				
Aspecto Geral	Estrutura			Ligeira	0	5	10	15	20	25	30	35	40	pesada	
	Tipicidade			pouca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muita	
	Silhueta			retangular	0	5	10	15	20	25	30	35	40	alta	
Cabeça	Boca			redonda	0	5	10	15	20	25	30	35	40	exageradamente em bico	
	Perfil			concavo	0	5	10	15	20	25	30	35	40	convexo	fronte achatada perfil concavo
	Forma			triangular	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
	Olho			rasgado	0	5	10	15	20	25	30	35	40	redondo	
	Orelha			curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
	Expressão			apagada	0	5	10	15	20	25	30	35	40	viva	
Ligação cabeça pescoço				fina	0	5	10	15	20	25	30	35	40	espessa	
Pescoço	Comprimento			curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprido	
	Posição			horizontal	0	5	10	15	20	25	30	35	40	vertical	golpe de machado
	Adiposidade			pouca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muita	"gato"
	Bordo ventral			concavo	0	5	10	15	20	25	30	35	40	invertido	
Espádua	Comprimento			curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprido	
	Ângulo			vertical	0	5	10	15	20	25	30	35	40	horizontal	
Garrote	Proeminência			afogado	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprido	
	Comprimento			Curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	horizontal	
Peitoral	Amplitude			estreita	0	5	10	15	20	25	30	35	40	larga	
Costado	profundidade torácica			pouca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muita	
	Forma do costado			estreito	0	5	10	15	20	25	30	35	40	cilindrico	
Dorso	Orientação			ascendente	0	5	10	15	20	25	30	35	40	mergulhante	
	Linha do dorso			selada	0	5	10	15	20	25	30	35	40	encarpasa	
	Comprimento			curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprido	sacro atrasado
Rim	Orientação			ascendente	0	5	10	15	20	25	30	35	40	mergulhante	
	Linha do rim			com depressão	0	5	10	15	20	25	30	35	40	encarpada	
Garupa	Orientação do coxal			horizontal	0	5	10	15	20	25	30	35	40	vertical	horizontal
	Orientação do sacro			horizontal	0	5	10	15	20	25	30	35	40	vertical	horizontal saliência sacro iliaca atrasada
	Comprimento			curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	desproporcionada
	Largura			estreita	0	5	10	15	20	25	30	35	40	larga	"de vaca" estreita piramidal
	Muscularidade	De perfil		fraca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	forte	irregular
		Por trás		fraca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	forte	sem caição
			Forma	Em bico	0	5	10	15	20	25	30	35	40	dupla	"de vaca" quadrada

Nome do Animal				nº de registro				Data						
Modelo				Valor								Defeito		
Membros	Anteriores	Comprimento	curtos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	compridos	desproporcionados
		Canela	curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
		Quartela	curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
			vertical	0	5	10	15	20	25	30	35	40	horizontal	
		Defeitos do aprumo lateral			Curvo		transcurvo		estacado		Nota			
					debruçado		desalinhamento do eixo podofalangico				Nota			
	Defeitos no aprumo visto de frente				joelho de boi		esquerdo		caravenho		Nota			
	Posteriores	Comprimento	curtos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	compridos	desproporcionados
		Canela	curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
		Quartela	curta	0	5	10	15	20	25	30	35	40	comprida	
			vertical	0	5	10	15	20	25	30	35	40	horizontal	
		Defeitos do aprumo lateral			acurvilhado		desalinhamento eixo podofalangico		direito		curvaças esparavão			Nota
		Defeitos no aprumo visto de trás			canejo		estreito		aberto		Cambaio zambro			Nota
	Genérico	Substância	finos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	espessos	
		Definição das Articulações	finas	0	5	10	15	20	25	30	35	40	espessas	estrangulamentos
		Amplitude dos cascos	estreitos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	largos	assimetrias
		Comprimento dos talões	curtos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	compridos	assimetrias
	Andamentos				Valor								Defeito	
	Passo	Amplitude	curtos	0	5	10	15	20	25	30	35	40	largo	
		Correção	desvia p/dentro	0	5	10	15	20	25	30	35	40	desvia p/fora	
Regularidade		pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito		
Definição dos quatro tempos		lento	0	5	10	15	20	25	30	35	40	precipitado		
Entrada dos posteriores		pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito		
Trote	Amplitude	curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	largo	irregularidade	
	Impulsão	fraca	0	5	10	15	20	25	30	35	40	poderosa		
	Regularidade	pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito		
	Elasticidade e suspensão	flácido	0	5	10	15	20	25	30	35	40	com tonus		
	Elevação dos anteriores	rasteiro	0	5	10	15	20	25	30	35	40	com "joelho"		
	Direção dos anteriores	tapa-se	0	5	10	15	20	25	30	35	40	ceifa		
	Liberdade de espáduas	tensas	0	5	10	15	20	25	30	35	40	livres		
	Entrada dos posteriores	pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito	pernas fora da massa	
Galope	Amplitude	curto	0	5	10	15	20	25	30	35	40	largo	irregularidade	
	Posição e suspensão	em espáduas	0	5	10	15	20	25	30	35	40	para cima		
	Regularidade	pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito		
	Transições (alarga--encurtar)	fracas	0	5	10	15	20	25	30	35	40	poderosas		
	Entrada dos posteriores	pouco	0	5	10	15	20	25	30	35	40	muito		

Data	Juíz(es)
Rubrica(s)	